

Частное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«ЭЛЕКТРОСЕРВИС»

«ПРИНЯТО»

Протоколом № 2 собрания  
педагогического совета Учреждения  
«24» апреля 2017 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор  
Частного образовательного  
учреждения дополнительного  
профессионального образования  
«ЭЛЕКТРОСЕРВИС»



Новиков И. И. Новиков  
(подпись)

«24» апреля 2017 г.

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И ПРОГРАММА  
обучения по курсу:  
"Компьютерная графика. Adobe Photoshop. CorelDraw.»

## Компьютерная графика. Adobe Photoshop. CorelDraw.

### Пояснительная записка

В настоящее время люди самых разных профессий применяют компьютерную графику в своей работе. Это исследователи в различных научных и прикладных областях, художники, конструкторы, специалисты по компьютерной верстке, создатели Web-страниц, фотографы, модельеры тканей и одежды, дизайнеры. С появлением доступных сканеров, цифровых фотоаппаратов люди получили в свои руки большое количество цифровых изображений. Это породило у школьников потребность их обрабатывать, восстанавливать, создавать на их основе новые изображения, коллажи и т.д. Актуальность изучения программ заключается и в том, что выполнение серьезных проектов может стать для учащихся ступенькой к предпрофильным курсам, например "Дизайн", "Web-дизайн" и др.

Adobe PhotoShop и CorelDraw - универсальный инструмент современного дизайнера, являющийся фактическим стандартом в мире обработки растровых и векторных изображений. Овладение этим инструментом требует достаточно большого времени, терпения, чтения специальной литературы, поиска необходимой информации и постоянного экспериментирования.

Данная программа развивает у учащихся художественное видение мира, что способствует их эстетическому развитию, и главное – они учатся ценить красоту мира и отражать её в своих работах.

Новизна программы заключается в возможности изучать одновременно растровую и векторную графику, уделять большое внимание обработке и восстановлению фотографий, редактированию изображений, созданию коллажей, применению эффектов и созданию собственных изображений. В дальнейшем это позволяет самостоятельно создавать и редактировать графические изображения, что необходимо для выполнения макетов обложек книг, визиток, фирменных бланков, создания логотипов и открыток. Разработан пакет теоретических конспектов и практических заданий с подбором графических файлов к каждому занятию.

Для успешного прохождения данного курса от учащихся требуются знания операционной системы Windows, навыки работы на ПК. Комплектование учебных групп осуществляется в форме индивидуального собеседования. В течение учебного года обучающиеся могут начать обучения с выбранной темы при наличии свободного рабочего места и начальных знаний названных программ.

Программа курса рассчитана на обучающихся в возрасте 14-18 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, всего 144 учебных часа. Итоговые работы обучающиеся представляют в виде творческих проектов в программе PowerPoint. Проводятся выставки и конкурсы работ.

**Цель курса:** удовлетворить познавательные потребности детей в области компьютерной графики, создать условия для освоения обучающимися способов создания графических изображений с помощью Adobe Photoshop и CorelDraw.

### Задачи:

#### *обучающая:*

- познакомить с принципами работы растрового и векторного графического процессора;
- сформировать умения выполнять основные операции в Adobe PhotoShop и CorelDraw;
- обучить созданию и обработке графических изображений с помощью ПК;

#### *развивающая:*

- развивать креативные способности, воображение;
- создать положительную мотивацию обучения на данном курсе;

воспитательная:

- воспитывать дисциплинированность, способность к самостоятельному решению проблем;
- эффективно работать в неоднородных командах для личностного развития и профессионального самообразования.

### **Образовательные результаты**

Обучающиеся должны **знать**:

- ✓ основы работы с графическим редактором Adobe Photoshop и CorelDraw;
- ✓ назначение и возможности программ;
- ✓ особенности, достоинства и недостатки векторной и растровой графики;
- ✓ цветовые модели;
- ✓ способы сохранения изображений в файлах растрового и векторного формата;
- ✓ форматы растровых и векторных изображений.

В результате освоения практической части курса Adobe Photoshop учащиеся должны **уметь**:

- ✓ выделять фрагменты изображений с использованием различных инструментов
- ✓ работать в режиме быстрой маски;
- ✓ трансформировать выделенные области, перемещать, клонировать;
- ✓ выполнять тоновую и цветовую коррекцию изображений;
- ✓ работать с многослойными документами;
- ✓ применять различные эффекты к слоям;
- ✓ создавать собственное изображение;
- ✓ изменять основные параметры изображения и выполнять обрезку;
- ✓ использовать слои при создании коллажа и фотомонтажа;
- ✓ убирать дефекты изображения: пыль, царапины, «красные глаза» и т.д., выполнять ретушь изображения;
- ✓ использовать инструменты рисования для создания новых иллюстраций;
- ✓ применять спецэффекты для повышения выразительности изображения;
- ✓ выбирать оптимальный формат файла при сохранении и экспорте изображения;

В результате освоения практической части курса CorelDraw учащиеся должны **уметь**:

- ✓ манипулировать объектами; создавать геометрические примитивы;
- ✓ трансформировать выделенные области;
- ✓ вводить текст;
- ✓ строить кривые Безье;
- ✓ группировать, комбинировать и форматировать объекты;
- ✓ применять различные эффекты, художественные средства, заливку;
- ✓ создавать и сохранять собственное изображение.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН Adobe Photoshop

№ пп	Название темы	Количество часов			Формы проведения	Образовательный продукт
		всего	теория	практика		
1	Введение в программу Adobe Photoshop . Выделение областей. Прямоугольное. Лассо. Параметры выделения.	4	1	3	лекционно-практическая	конспект рисунок
2	Создание нового изображения. Сохранение	2	1	1	лекционно-практическая	конспект графическое изображение
3	Инструменты рисования, коррекции, ретуширования. Заливка.	12	4	8	лекционно-практическая	конспект графическое изображение
4	Инструмент - текст. Текст-маска	6	2	4	лекционно-практическая	конспект графическое изображение
5	Слои	10	4	6	лекционно-практическая	конспект многослойное изображение
6	Фильтры	24	6	18	практикум	графический файл
7	Выделение областей, маскирование.	12	2	10	лекционно-практическая	конспект модель
8	Каналы.	6	2	4	лекционно-практическая	конспект графический файл
9	Работа над проектом Защита проекта	2 2		2 2	практикум выставка работ	проект презентация проекта
	<b>Итого</b>	<b>80</b>	<b>22</b>	<b>58</b>		

## СОДЕРЖАНИЕ

№ пп	Тема занятия	Кол-во часов	Образовательные задачи (должны знать и уметь)	Практические занятия
<b>Тема 1. Введение в программу Adobe Photoshop . Выделение областей (4 ч.)</b>				
1	Введение в программу Adobe Photoshop CS . Палитра инструментов. Выделение областей. Приемы работы с инструментами выделения. «Выделялки».	2	<u>Должен знать</u> : виды графики, особенности растровой графики, назначение панелей, классификацию и назначение инструментов. <u>Должен уметь</u> : запустить программу Photoshop, настроить вид рабочего стола программы, включать и выключать плавающие палитры. Выделять область различными инструментами, перемещать, выполнять произвольную трансформацию. Кадрить изображение с поворотом, с искажением перспективы. Дублировать, вращать и выполнять зеркальное отражение изображения	Манипулирование плавающими палитрами Создание выделений произвольной формы. Отработка приемов выделения: Область, Лассо.
2	Инструмент: «Кадрирование». Дублирование.	2	Произвольная трансформация изображения. Кадрирование изображения.	
<b>Тема 2. Создание нового изображения. Сохранение (2 ч.)</b>				
3	Создание нового изображения. Установка параметров Сохранение в различных форматах.	2	<u>Должен знать</u> : критерии выбора параметров, различные форматы хранения графических файлов, особенности различных форматов. Параметры растрового изображения (размеры, разрешение и т.д.). <u>Должен уметь</u> : создавать области выделения, задавать параметры инструментов, выбирать формат для сохранения, сохранять в выбранном формате.	Создание нового изображения с заданными параметрами. Создание и сохранение изображения.
<b>Тема 3. Инструменты рисования, коррекции, ретуширования. Заливка. (12 ч.)</b>				
4	Инструменты рисования: Кисть, историческая кисть, узорная кисть	2	<u>Должен знать</u> : основные параметры инструментов, менять размеры, выбирать новые виды с помощью меню. <u>Должен уметь</u> : использовать инструменты рисования, коррекции, ретуширования.	Практическая работа: «Рисуем кистью».
5	Инструменты коррекции	2	Создавать новое изображение, используя заливку шаблоном и различные виды градиентной заливки. Выполнять ретуширование изображения с помощью инструментов: штамп, клонированный штамп,	Коррекция готового изображения.
6	Геометрические фигуры	2		Создаем изображение геометрическими фигурами.
7	Инструмент - «Заливка».	2		Практическая работа: «Способы заливки».

